



# 江苏师范大学

## 硕士学位授权点建设年度报告 (2021年度)

授 权 学 科 ( 类 别 )	名称: 考古学
	代码: 0601

江苏师范大学研究生院制

2022年2月28日

## 一、学位授权点基本情况

本学位点始建于 2006 年，2007 年开始招收硕士研究生，2011 年获批为一级学科学位点。本学位点依托国家级历史文化名城——徐州市的文物资源与文博行业资源，依托江苏师范大学中国史专业的学术底蕴和教育资源，具备较强的学术指导力量。近年来，新增校属科研平台两个，分别为汉代历史与文化研究中心、考古与文物艺术品分析实验室，在一定程度上推动了学位点的整体发展。

### （一）研究方向

本学位点设置了两个研究方向：汉唐考古、科技考古与文物保护。汉唐考古方向主要运用考古学方法、文物与文献相结合以及科技考古等方法来研究汉代至隋唐时期历史文化，特别是墓葬考古、汉代郡国文化和简牍等出土文献资料；科技考古与文物保护方向重点运用新方法，引进现代高科技的理念和技术，结合常规考古学手段，重点开展生物考古、传统材料工艺、文物保护技术等领域的研究。

学位点依托淮海经济区丰富的文物资源，结合自身专长，有重点、有针对性地组建学科团队，如成立汉代历史与文化研究中心，重点关注徐州乃至更大区域内的汉文化研究；在科技考古与文物保护方面，打造具备检测、分析与研究多位一体的综合实验室，提升科研潜力。

### （二）师资队伍

本学位点共有专任教师 5 人，校外兼职行业教师 5 人。其中，专任教师均为博士，硕士生导师 5 人（学硕 4 人，专硕 1 人）；兼职教师均为高级职称，导师占比 60%。

### （三）培养条件

加强学术平台建设。科研平台是科学研究、学术交流、人才培养的重要基地，近两年依托徐州地区丰富的两汉文物资源，申请设立了

校级科研平台汉代历史与文化研究中心。该中心通过对徐州地区两汉代历史和物质文化遗产进行深入挖掘、整理与阐释，传承弘扬优秀传统文化，推动徐州两汉文化研究再上新台阶。

加强图书资料及实验室建设。建成考古学实验室，采购各类检测设备与文物标本，极大地便利了研究生的学习。

完善培养方案。推进研究生培养方案的编写工作，2021年完成了考古学研究生培养方案的修订工作，构建以立德树人、全面发展为导向的人才培养体系。

实行“校地合作”，搭建协同实践育人平台。考古人才的培养离不开野外实践的支撑，先后与徐州市博物馆、徐州市汉画像石馆、淮安考古所等机构签订战略合作协议，共建科教融合研究生联合培养基地，使研究生在解决实际问题的过程中得到培养和锻炼。强化科研育人，把科研平台变为人才培养的平台，引导学生早进课题、早进实验室、早进团队，激发学生的学术兴趣，培养学生批判性思维和创新实践能力。近两年的实践表明，科教协同育人举措取得较明显育人效果，研究生发表论文及毕业论文质量明显提升。

## 二、研究生党建与思想政治教育工作

本学位点始终将立德树人作为研究生教育的根本宗旨，深入贯彻全国教育大会、全国高校思政工作会议精神，紧密结合学科属性落实育人任务，使学科建设与教书育人同向同行，同频共振，取得突出成效。

首先，以课程思政构建全课程育人体系。发挥培养学生爱国情操、家国情怀、人文素养等方面的显著优势，将知识传授、能力培养与价值塑造深度融通，实现润物无声。打造校本课程，繁荣校园文化。面向全校本科生开设“汉文化传承”校本课程，组织编写教材，传播和普及地区优秀文化，强化学生的文化自豪感，增强学生的文化自信。

其次，注重全程贯通，以实践教学、课题思政带动全过程育人。在研究生选题、开题、研究实施、研究总结、结题等环节注重思政教育内容的全过程有机融入，在学术能力提升的同时，为社会主义建设事业培养高层次创新人才。厚植爱国情怀，培育时代新人。从历史与现实、理论与实践相结合的维度，通过社会实践和社会活动，引导学生将个人的“小我”融入到祖国的“大我”、人民的“大我”之中，激发学生的爱国、强国和报国情感，达到以文化人、以文育人，培育时代新人的教育目的。

第三，突出协同育人，以创新教育载体实现学生全面发展。以导师组会、学科组师生交流会、学术论坛等形式开展学风建设、诚信教育，学生未发生任何不良事件；鼓励学生赴中西部地区开展扶贫支教、到海外担任汉语教学志愿者，培养学生社会责任感；引导学生参与“汉代历史文化研究”“淮海红色文化传承弘扬”等专题调研，提升学生综合能力。

### **三、年度建设取得的成绩**

#### **（一）课程建设**

秉持“以生为本”的课程文化理念，力求从多方面、多层次营造课程文化环境和氛围，注重课程资源建设和课程实施中学与教的关系。具体来说，在以下三个方面进行了改进：

（1）规范教学环节。严格执行江苏师范大学历史文化与旅游学院制定的研究生教学质量评价管理办法，明确教学实施规范程序；课程负责人主持制定研究生教学大纲，课程知识点、教学环节设置、教学方法等均指向课程目标达成；鼓励教师开展教学研究，将科研成果引入课堂教学。

（2）改革教学方式。坚持以学生为中心，开展课堂教学模式改

革，采取案例、探究、现场等教学方法，鼓励运用慕课、在线开放课程、翻转课堂等信息技术手段拓展课堂教学的时空。

(3) 严格教学管理。始终坚持教学工作的中心地位，以严控研究生教学质量为重心，综合考虑人才培养整个过程中影响教学质量的一切因素，从校院两级教学组织建设、教学制度建设、教学条件建设和教学过程监控等四个方面，建立和完善教学质量保障体系，将人才培养过程中各个环节的教学质量管理纳入到学校的总体教学质量监控体系中，经过探索、改革、调整、积累，逐步构建了一个权责清晰、任务明确、相互协调、相互促进的校院两级教学质量保障体系。

此外，2021 年本专业硕士学位点完成了新版研究生培养方案的修订工作。其中，主要课程简介如下：

(1) 考古学理论与实践：基础核心课，2 学分。任课教师：吕健。本课程通过对考古学基础理论与研究方法的学习，力求使学生对考古学有一个总体认识，并初步把握考古学的基本研究方法。

(2) 博物馆学通论：基础核心课，2 学分。任课教师：王宁。本课程通过对博物馆学的学科内容、研究方法和学科体系的介绍与讲解，以及博物馆学发展史、博物馆功能、藏品管理、展览策划、经营管理等博物馆相关内容的介绍，使得学生对于博物馆学有总体的了解，并初步掌握博物馆不同业务部门的工作内容和方法。

(3) 科技考古概论：基础核心课，2 学分。任课教师：王宁。本课程通过对科技考古学的学科特点、基础理论、基本研究方法的介绍与讲解，以及科技考古的重要应用案例介绍，使得学生对于科技考古学有总体的了解，并初步掌握不同遗物遗迹的科技分析方法。

(4) 中国考古学基础：基础核心课，2 学分。任课教师：万晨

晨、刘效彬、王宁、吕健。设置的目的在于补充学生关于中国考古学方面的具体知识，努力使研究生了解到中国考古学的面貌，对不同时间段的考古学特征都能有所了解。

(5) 秦汉考古：专业核心课，2 学分。任课教师：吕健。本课程通过对秦汉时期重要考古发现与研究成果的介绍，力求使学生对秦汉考古有一个总体认识，并初步把握该时段遗物遗迹的特征及研究方法。

(6) 隋唐考古：专业核心课，2 学分。任课教师：万晨晨。本课程主要介绍隋唐时期的城址、墓葬、制瓷手工业、金属工艺、丝绸印染技术、宗教遗存与中外文化的交流等。通过本课程的讲授，力求使学生对隋唐时期的考古学有一个总体认知，使学生初步掌握这段遗物遗迹的特征及基本的研究方法。

(7) 文物保护学概论：专业核心课，2 学分。任课教师：李柳柳。本课程通过对各类文物的性质、化学组成、病害以及现有的修复技术等方面研究成果的介绍，使学生掌握文物保护理论和保护方法，从而培养学生文物保护理念。为今后从事相关工作提供思路、理论支撑，从而使学生更好地适应文博单位的文物保护需求。

(9) 文物分析技术：专业核心课，2 学分。任课教师：刘效彬。本门课程主要讲授文物研究和保护中的常用现代科技分析技术基本原理、特点及其在考古中的应用，辅以实验室实际操作，培养学生掌握利用现代分析技术来研究和解决文物研究与保护中的问题。

(10) 生物考古：专业核心课，2 学分。任课教师：王宁。本课程通过对生物考古的学科特点、研究原理、研究方法的介绍与讲解，以及生物考古的重要应用案例介绍，使得学生对于生物考古学有总体

的了解，并初步掌握不同生物遗骸（动物、植物、人）的科技分析方法。

## （二）师资队伍建设

2021年，1名教师被遴选为考古学学术硕士指导教师：李柳柳；5名教师被遴选为文物与博物馆专硕导师：万晨晨、杨莉萍、刘效彬、吕健、王宁；三名校外行业教师被遴选为专硕导师：刘照建、原丰、胡兵。

## （三）学术交流

2019年7月，与徐州博物馆联合举办“汉代玺印封泥国际学术研讨会”；学位点师生多次参加了国内考古与文博行业高水平学术会议，提高了学术视野。近两年，先后邀请郑州大学韩国河教授、浙江大学林留根教授等为本学科研究生开设讲座10余次。

## （四）科学研究

近两年获国家社科基金项目1项，教育部项目1项，江苏省社科项目2项，横向项目2项，横向到账经费100万元。在SCI、EI、CSSCI、CSCD、中文核心等索引刊物发表论文多篇。

## （五）人才培养

研究生在校期间接受了专业的考古学学科训练，系统学习了《考古学理论与实践》《秦汉考古》《科技考古概论》《文物分析技术》等专业课程，专业素养较高，基础知识扎实。部分学生获得研究生国家奖学金和校优秀研究生、优秀毕业生等称号。学位点注重培养研究生的动手能力，在学习理论知识之余，学生们积极参与田野考古调查与发掘（凤翔秦公一号大墓车马坑发掘：于昭晖；西安汉文帝霸陵外藏坑发掘：王会云；新沂花厅遗址调查：刘雪荻、于昭晖）、文物修复及资料整理等工作（徐州博物馆藏汉代彩绘陶俑修复：刘璐），获

得了合作单位的一致好评。本学位点研究生就业率达到 100%，毕业去向多为各级文物行政主管部门以及各类文博机构。

#### 四、学位点建设存在的问题

- (一) 缺少领军人才，各研究方向的人才配备亟待加强。
- (二) 考古实验室缺乏必要的硬件设施。
- (三) 团队教学水平有待提升。
- (四) 研究生招生名额少，学术交流机会少。

#### 五、改进措施

- (一) 加大人才培养与引进力度。

一方面要提升现有团队教师的科研与教学水平，利用已有的平台与资源，为年轻教师营造全面提升的空间与环境，促进教师各个方面的成长；另一方面是要加大人才引进力度，不局限于特聘教授乃至高级职称等，对适用的年轻博士也应当多引进、早培养，以求能够更快打造出优势明显的师资队伍。

- (二) 抓住学科特色聚力办学。

在考古学现有的两个研究方向上做文章，突出地域特色。汉唐考古方向要充分利用本地区丰厚的文物与文博行业资源，强调传统考古学即田野考古的实践与应用，为地方培养切实可用的人才；科技考古与文物保护方向，要在充分利用现有师资的基础上，整合校内优势资源，加强考古实验室建设，力争建成在区位内具有明显优势的文物分析与测试中心，发挥高校服务地方的作用，从而推动本学位点教学、科研的进步。

- (三) 加强学术交流与科研实践。

有计划地推荐中青年骨干到重点大学乃至国外大学进修访问。主办国际性和全国性学术会议，邀请海内外著名学者来校讲学，扩大学

术影响，推进学科发展。在研究生培养层面，加大与行业单位合作力度，为学生提供更广阔的实践平台。

江苏师范大学